



**«ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ
АСПЕКТЫ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОГО ЧТЕНИЯ»**

**Мартынова Е.Н. – доцент
кафедры общего
образования ГАУ ДПО ЯО
«Институт развития
образования»**

Писатели-юбиляры 2023 года: о детях и для детей



КАЛЕНДАРЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ ДАТ

УТВЕРЖДЕНА
распоряжением Правительства
Российской Федерации
от 3 июня 2017 г. № 1155-р

К О Н Ц Е П Ц И Я
программы поддержки
детского и юношеского чтения в Российской Федерации

I. Общие положения

Настоящая Концепция представляет собой систему взглядов на основные проблемы в сфере детского и юношеского чтения, а также базовые принципы, цели, задачи, основные направления формирования программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации (далее - программа) и этапы реализации программы.

Положения настоящей Концепции нацелены на подрастающее поколение читателей и психолого-педагогические, культурные, экономические факторы, оказывающие влияние на его становление в условиях современной России.

Приобщение детей к чтению и к письменной культуре есть необходимое условие формирования нового поколения российских граждан, которым предстоит на высоком интеллектуальном уровне ответить на вызовы современности, обеспечить устойчивое развитие страны в ситуации усиливающейся глобальной конкуренции в экономике, политике, образовании, науке, искусстве и в других сферах.

Поддержку и развитие детского и юношеского чтения необходимо рассматривать как приоритетное направление в культурной и образовательной политике государства, имеющее важнейшее значение для будущего страны.

IV. Цель, задачи и принципы программы

Основная цель программы - повышение статуса чтения, читательской активности и улучшение качества чтения, развитие культурной и читательской компетентности детей и юношества, а также формирование у подрастающего поколения высоких гражданских и духовно-нравственных ориентиров.

Приоритетными задачами программы являются разработка междисциплинарной научно-методической основы развития и поддержки детского и юношеского чтения, развитие системы поддержки и повышение качества издаваемой детской литературы как базовой основы детской культуры, совершенствование институциональной инфраструктуры детского и юношеского чтения и развитие ее кадрового потенциала, повышение статуса и роли детского и юношеского чтения в обществе и формирование современной читательской компетентности детей и юношества.

Программа базируется на дифференцированном возрастном подходе, учитывающем особенности читательского поведения детей дошкольного, младшего школьного и юношеского возраста.

ЯНВАРЬ

10 – 140 лет со дня рождения русского писателя Алексея Николаевича Толстого (1883–1945).

Произведения: повести и романы «Детство Никиты», «Аэлита», «Гиперболоид инженера Гарина»; сказка «Золотой ключик, или Приключения Буратино»; сборники стихов и сказок «За синими реками», «Сорочьи сказки»; новеллы «Трава», «Талисман», «Лешак» и др.

12 – 395 лет со дня рождения французского писателя-сказочника Шарля Перро (1628–1703).

Произведения: сказки «Золушка», «Мальчик-с-пальчик», «Синяя Борода», «Красная Шапочка», «Кот в сапогах» и др.

14 – 100 лет со дня рождения русского писателя Юрия Иосифовича Коринца (1923–1989).

Произведения: повести «Там, вдали, за рекой», «В белую ночь у костра»; роман «Привет от Вернера»; стихотворения «Река и пароход», «Ледоход», «Последнее яблоко», «Триста тридцать три жильца», «Тень» и др.

ФЕВРАЛЬ

4 – 150 лет со дня рождения русского писателя Михаила Михайловича Пришвина (1873–1954).

Произведения: рассказы «Дедок», «Лесная капель», «Золотой луг», «Лисичкин хлеб»; повести «В краю непуганых птиц», «Кладовая солнца», «За волшебным колобком», «Корабельная чаща», «Охотничьи были», «Повесть нашего времени», «Соловей» и др.

8 – 195 лет со дня рождения французского писателя-фантаста Жюль Верна (1828–1905).

Произведения: романы «Вокруг света за восемьдесят дней», «Дети капитана Гранта», «Пятнадцатилетний капитан», «Таинственный остров», «Пять недель на воздушном шаре» и др.

9 – 85 лет со дня рождения русского писателя Юрия Иосифовича Коваля (1938–1995).

Произведения: рассказы «Особое задание», «Путешествие за границу», «Стеклянный пруд», «Картофельная собака», «Заячьи тропы», «Белозубка», «Чистый Дор»; повести «Приключения Васи Куролесова», «Недопёсок», «Самая легкая лодка в мире», «Пять похищенных монахов», «Полынные сказки» и др.

МАРТ

2 – 200 лет со дня рождения русского писателя, педагога Константина Дмитриевича Ушинского (1823–1871).

Произведения: рассказы, сказки «Дети в роще», «Четыре желания», «Лес и ручей», «Ветер и Солнце», «Как рубашка в поле выросла», «Пчелки на разведках», «Спор животных», «Сумка почтальона», «Плутиска кот», «Лиса и козел», «Храбрая собака», «Лиса Патрикеевна», «Бишка», «Васька» и др.

12 – 100 лет со дня рождения русского писателя Святослава Владимировича Сахарнова (1923–2010).

Произведения: рассказы «Человек под водой», «Путешествие на “Тригле”», «Трепанголовы», «Подводные приключения», «Осьминоги за стеклом», «Плывут по морям корабли», «Гак и Буртик в Стране бездельников», «Леопард в скворечнике» и др.

13 – 110 лет со дня рождения русского писателя Сергея Владимировича Михалкова (1913–2009).

Произведения: стихотворения «Хрустальная ваза», «Мы с приятелем», «Будь Человеком», «Мой щенок», «Песенка друзей», «Я тоже был маленьким»; сказки «Три поросенка», «Благодарный заяц»; поэма «Дядя Степа»; повесть-сказка «Праздник непослушания» и др.

АПРЕЛЬ

1 – 95 лет со дня рождения русского поэта Валентина Дмитриевича Берестова (1928–1998).

Произведения: стихотворения «Про машину», «Кошкин щенок», «Улыбка», «Читалочка», «Праздник мам», «Снег»; повести «Два огня», «Меч в золотых ножнах»; сказки «Как найти дорожку», «Змей-хвастунишка», «Честное гусеничное» и др.

24 – 115 лет со дня рождения русской писательницы Веры Васильевны Чаплиной (Михайлова) (1908–1994).

Произведения: сборники рассказов «Малыши с зеленой площадки», «Мои воспитанники», «Малыши», «Питомцы зоопарка»; повесть «Кинули» и др.

МАЙ

7 – 120 лет со дня рождения русского поэта Николая Алексеевича Заболоцкого (1903–1958).

Произведения: стихотворения «Не позволяй душе лениться», «Летний вечер», «Журавли», «Как мыши с котом воевали», «Осень», «Утро», «Гроза идет», «Портрет» и др.

14 – 95 лет со дня рождения русской писательницы Софьи Леонидовны Прокофьевой (р. 1928).

Произведения: сказочные повести «Повелитель волшебных ключей», «Зеленая пилюля», «Приключения желтого чемоданчика» и др.

27 – 120 лет со дня рождения русской поэтессы Елены Александровны Благиной (1903–1989).

Произведения: стихотворения и сказки «Гори-гори ясно!», «Журавушка», «Чудесные часы», «Улетают – улетели», «Посидим в тишине», «Мамин день», «Огонек», «Чудо» и др.

ИЮЛЬ

5 – 120 лет со дня рождения русского писателя Владимира Григорьевича Сутеева (1903–1993).

Произведения: сказки в картинках «Две сказки про карандаш и краски», «Под грибом», «Умелые руки», «Палочка-выручалочка», «Мешок яблок», «Кто сказал “мяу”?», «Дядя Миша», «Кораблик», «Капризная Кошка», «Петух и краски», «Цыпленок и Утенок» и др.

5 – 65 лет со дня рождения русского писателя Андрея Алексеевича Усачева (р. 1958).

Произведения: сборники стихотворений «Очень странный разговор», «Если бросить камень вверх»; пьесы «По разным странам с балаганом», «Старик-озорник», «Рождественская звезда»; сборник рассказов «Умная собачка Соня»; книга «Всеобщая декларация прав человека в пересказе для детей и взрослых» и др.

7 – 160 лет со дня рождения русского писателя, дрессировщика Владимира Леонидовича Дурова (1863–1934).

Произведения: сборник рассказов «Мои звери».

ИЮЛЬ

19 – 130 лет со дня рождения русского поэта Владимира Владимировича Маяковского (1893–1930).

Произведения: стихотворения «Конь-огонь», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Что ни страница, – то слон, то львица», «Эта книжечка моя про моря и про маяк», «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» и др.

27 – 170 лет со дня рождения русского писателя Владимира Галактионовича Короленко (1853–1921).

Произведения: рассказы «Река играет», «Лес шумит», «Без языка», «Полесская легенда», «Судный день», «Сон Макара», «Малорусская сказка»; повести «Дети подземелья», «Слепой музыкант» и др.

АВГУСТ

2 – 120 лет со дня рождения русского писателя Георгия Алексеевича Скребицкого (1903–1964).

Произведения: рассказы «Простофили и хитрецы», «Рассказы охотника», «На пороге весны», «Под зоркой охраной», «С ружьем и без ружья (первые шаги охотника)», «Лесной прадедушка», «В шапке-невидимке», «Прирученные и дикари» и др.

22 – 115 лет со дня рождения русского писателя Леонида Пантелеева (Алексей Иванович Еремеев) (1908–1987).

Произведения: рассказы «Пакет», «Ночка», «На ялике», «Долорес», «Гвардии рядовой», «Честное слово», «Новенькая», «Платочек», «Главный инженер», «Индиан Чубатый», «Белочка и Тamarочка», «Маринка», «Буква “ты”» и др.

СЕНТЯБРЬ

8 – 100 лет со дня рождения аварского писателя **Расула Гамзатовича Гамзатова** (1923–2003).

Произведения: стихотворения «Журавли», «Берегите матерей» и др.

9 – 105 лет со дня рождения русского поэта, переводчика **Бориса Владимировича Заходера** (1918–2000).

Произведения: стихотворения и сказки «Отшельник и Роза», «Морской бой», «На задней парте», «Серая Звездочка», «Кит и Кот», «Буква “Я”», «Волчок», «Русачок», «История Гусеницы», «Почему рыбы молчат», «МаТариКари» и др.

9 – 195 лет со дня рождения русского писателя **Льва Николаевича Толстого** (1828–1910).

Произведения: рассказы, были, сказки, басни «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Лебеди», «Филипок», «После бала», «Севастопольские рассказы»; повести «Детство», «Отрочество», «Юность», «Кавказский пленник», «Казачьи рассказы» и др.

27 – 80 лет со дня рождения писателя, художника-иллюстратора **Георгия Николаевича Юдина** (1943–2022).

ОКТАБРЬ

14 – 85 лет со дня рождения русского писателя **Владислава Петровича Крапивина** (1938–2020).

Произведения: повести «Валькины друзья и паруса», «Оруженосец Кашка», «Колыбельная для брата», «Я иду встречать брата», «В ночь большого прилива», «Дети синего фламинго»; романы «Мальчик со шпагой», «Журавленок и молнии», «Голубятня на желтой поляне», «Острова и капитаны» и др.

НОЯБРЬ

20 – 165 лет со дня рождения шведской писательницы Сельмы Лувис Оттилии Лагерлеф (1858–1940).

Произведения: «Сага о Йёсте Берлинге», «Легенды о Христе»; сказки «Удивительное путешествие Нильса Хольгерсона с дикими гусями по Швеции», «Перстень Лёвеншёльдов», «Шарлотта Лёвеншёльд», «Подменыш», «Черстин Старшая и Черстин Меньшая» и др.

20 – 95 лет со дня рождения русского писателя Генриха Вениаминовича Сапгира (1928–1999).

Произведения: стихотворения «Находка», «Затмение солнца», «Дважды два», «Полосатые стихи», «Про единицу» и др.

23 – 115 лет со дня рождения русского писателя Николая Николаевича Носова (1908–1976).

Произведения: повести и рассказы «Приключения Незнайки и его друзей», «Незнайка в Солнечном городе», «Незнайка на Луне», «Витя Малеев в школе и дома», «Веселая семейка», «Тайна на дне колодца», «Фантазеры», «Живая шляпа» и др.

ДЕКАБРЬ

1 – 110 лет со дня рождения русского писателя Виктора Юзефовича Драгунского (1913–1972).

Произведения: сборник «Денискины рассказы» («Девочка на шаре», «Расскажите мне про Сингапур», «Человек с голубым лицом», «Старый мореход», «Заколдованная буква», «Похититель собак», «Он живой и светится» и др.); повести «Он упал на траву», «Сегодня и ежедневно».

3 – 100 лет со дня рождения крымской писательницы Ларисы Дмитриевны Фисейской (1923–2008).

Произведения: книги «Дети войны», «Мальчишки, девчонки военной поры», «Сыны полков» и др.

4 – 120 лет со дня рождения русского писателя Лазаря Иосифовича Лагина (Гинзбург) (1903–1979).

Произведение: повесть-сказка «Старик Хоттабыч».

ДЕКАБРЬ

5 – 220 лет со дня рождения русского поэта Федора Ивановича Тютчева (1803–1873).

Произведения: стихотворения «Весенние воды», «Зима не даром злится...», «Весенняя гроза», «Летний вечер», «Осенний вечер», «Фонтан», «Еще земли печален вид...», «Чародейкою Зимою...», «Есть в осени первоначальной...», «Пожары» и др.

6 – 80 лет со дня рождения русского писателя Олега Евгеньевича Григорьева (1943–1992).

Произведения: стихотворения «Настроение», «Комары», «Чудаки», «Витамин роста», «Говорящий ворон», «Прогноз», «Таракан», «Про птичку», «Повар», «Полотер» и др.

15 – 100 лет со дня рождения русского поэта Якова Лазаревича Акима (1923–2013).

Произведения: стихотворения «Первый снег», «Друг», «Твой друг», «Мой брат Миша», «Мой верный чиж», «Бабушка болеет», «Мужчина в доме», «Моя родня», «Неумейка»; повесть-сказка «Учитель Так-Так и его разноцветная школа» и др.

КНИГИ-ЮБИЛЯРЫ 2023 ГОДА

190 лет (1833 г.) – «Пестрые сказки» В.Ф. Одоевского

140 лет (1883 г.) – «Приключения Пиноккио. История одной марионетки»
К. Коллоди

140 лет (1883 г.) – «Гуттаперчевый мальчик» Д.В. Григоровича

185 лет (1838 г.) – «Стойкий оловянный солдатик» Х.К. Андерсена

180 лет (1843 г.) – «Соловей», «Гадкий утенок» Х.К. Андерсена

КНИГИ-ЮБИЛЯРЫ 2023 ГОДА

165 лет (1858 г.) – «Аленький цветочек» С.Т. Аксакова

155 лет (1868 г.) – «Дети капитана Гранта» Ж. Верна

150 лет (1873 г.) – первое издание «Азбуки» Л.Н. Толстого

150 лет (1873 г.) – «Снегурочка» пьеса-сказка А.Н. Островского

Книги-юбиляры 2023 года

100 лет (1923 г.) – «О глупом мышонке», «Детки в клетке» С.Я. Маршака

**100 лет (1923 г.) – «Мойдодыр», «Муха-Цокотуха», «Тараканище»
К.И. Чуковского**

95 лет (1928 г.) – «Лесная газета» В.В. Бианки

95 лет (1928 г.) – «Три Толстяка» Ю.К. Олеши

95 лет (1928 г.) – «Маленькие дети» («От двух до пяти») К.И. Чуковского

95 лет (1928 г.) – «Кем быть?» В.В. Маяковского

**90 лет (1933 г.) – «Сказка о Военной Тайне, о Мальчише-Кибальчише и его
твердом слове» А.П. Гайдара**

Книги-юбиляры 2023 года

85 лет (1938 г.) – «Никита и его друзья» Е.И. Чарушина

85 лет (1938 г.) – «Черемыш – брат героя» Л.А. Кассиля

80 лет (1943 г.) – «Маленький принц» А. де Сент-Экзюпери

75 лет (1948 г.) – «Кортик» А.Н. Рыбакова

75 лет (1948 г.) – «Сказка о потерянном времени» Е.Л. Шварца

45 лет (1978 г.) – «Думай, думай!» А.Л. Барто

ПРОЕКТЫ РГДБ



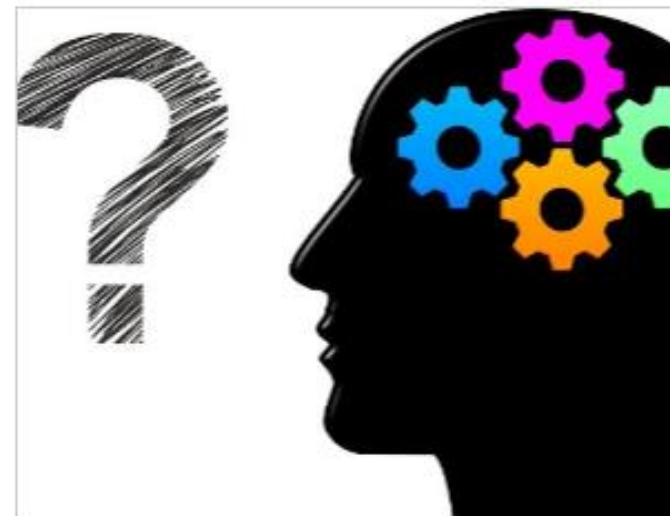
Неделя детской книги

Неделя детской книги – ежегодно проводимое всероссийское мероприятие, направленное на популяризацию детской книги.



Сказки на ушко: аудио-сказки

Уникальная коллекция диафильмов и сказок, оцифрованных РГДБ, заговорила голосами... библиотекарей. Вся библиотека приложила усилия для того, чтобы...



Виртуальный игровой клуб «Что к чему»

Российская государственная детская библиотека предлагает читателям виртуальные развивающие литературно-музыкальные игры. Их содержание призвано не...



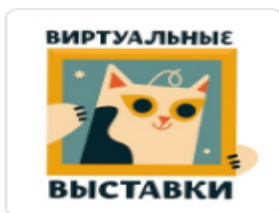
Вход



Виртуальный музей ДИАФИЛЬМ.ОНЛАЙН

Виртуальный музей ДИАФИЛЬМ.ОНЛАЙН - это шесть этажей настоящего позитива: более 4500 диафильмов студии "Диафильм" в просмотровом зале с каталогом и фильтрами для облегчения выбора; фойе с экскурсиями для детей, школьников, семейной и профессиональной аудитории; выставочный зал с экспонатами - диапроекторы, банки, логотипы, публикации в прессе; галерея выдающихся художников диафильма с образцами оригинальных рисунков к диафильмам; архив с информацией об истории студии "Диафильм" и технологиях производства; кафетерий с отзывами и новостями.

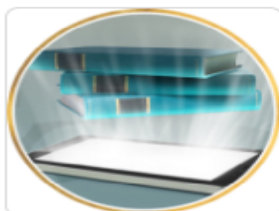
[Перейти к проекту](#)



Виртуальные выставки

Российская государственная детская библиотека запускает новый онлайн проект – виртуальные выставки. Теперь все самые яркие экспозиции, проходящие в пространстве библиотеки, можно будет посетить онлайн. На выставках будут представлены классические и современные образцы книжной иллюстрации с подробными комментариями и в сопровождении интересных фактов.

[Перейти к проекту](#)



Национальная Электронная Детская Библиотека

Национальная Электронная Детская Библиотека (НЭДБ) - это бесплатная еженедельно пополняемая коллекция оцифрованных материалов из фондов РГДБ, библиотек-партнеров, частных коллекций. Особенностью библиотеки являются старинные редкие издания, дореволюционная и советская периодика, диафильмы, современная литература для детей и о детях.

[Перейти к проекту](#)



Библиогид. Рекомендательный ресурс для детей и взрослых

Сегодня «Библиогид» — это увлекательный путеводитель по детским и подростковым книгам. В первую очередь он предназначен для библиотекарей и специалистов по детскому чтению, но будет полезен всем, кто интересуется детской книгой: родителям, учителям, педагогам, психологам, исследователям детской литературы, литературным обозревателям, критикам, издателям, а также авторам книг для детей.

[Перейти к проекту](#)



[Перейти к проекту](#)



ПроДетЛит. Всероссийская энциклопедия детской литературы

ПроДетЛит – это постоянно пополняющаяся электронная база данных об авторах детской литературы и связанных с ней институциях (издательствах, журналах, литературных премиях, конкурсах).

[Перейти к проекту](#)



Смотри РГДБ. Медиатека Российской государственной детской библиотеки

Смотри РГДБ – встречи с писателями, познавательные лекции, мастер-классы, обзоры книжных новинок – на расстоянии клика. Несколько тысяч видео о мире детской литературы для детей, родителей и специалистов – это медиатека Российской государственной детской библиотеки.

[Перейти к проекту](#)



Вебландия. Лучшие сайты для детей

Российская государственная детская библиотека знает, как создать безопасное виртуальное пространство для детей. Лучшие сайты для детей собраны на портале «Вебландия».

[Перейти к проекту](#)



Летопись мужества. Просветительский ресурс о Великой Отечественной войне

«Летопись мужества» – информационно-просветительский ресурс о героях Великой Отечественной войны, городах и людях, о тех, кто воевал на фронте и оккупированных территориях и о тружениках тыла.

[Перейти к проекту](#)



Вход



ВЫСТАВКИ

КОНКУРСЫ

ОПРОСЫ

Выставка «Мир особого детства: «тихие» книги»...

Пятница, 23 декабря 2022



Silent book – модное направление в книжной иллюстрации. «Тихие» или «молчаливые» книги пишутся без слов, история раскрывается при помощи графики. Именно графике

[Читать далее](#)

Виртуальные выставки

Выставка «Мир семьи с особым ребенком: взгляд на...»

Вторник, 20 декабря 2022



Мы продолжаем серию выставок, посвященных особому детству. Выставка «Мир семьи с особым ребенком: взгляд на диагноз с разных сторон» предлагает Вашему вниманию

[Читать далее](#)

Виртуальные выставки

Легенды «Малыша»: выставка к 65-летию издательст...

Вторник, 06 декабря 2022



6 декабря 2022 г. в Российской государственной детской библиотеке открылась выставка, посвящённая 65-летию легендарного издательства «Малыш».

[Читать далее](#)

Выставки

Выставка «Живи ярче!»

Понедельник, 05 декабря 2022



Российская государственная детская библиотека, Школа инклюзивного творчества «Танцующий дом» и АНО Центр интеграции «Дом ходуном» представляют выставку «Живи

[Читать далее](#)

Выставки



ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ЧТЕНИЯ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Л.В. Андреева – кандидат
филологических наук, доцент
кафедры теории и методики
преподавания филологических
дисциплин ЯГПУ им. К.Д.
Ушинского

ЦЕЛИ УРОКА ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ –

1. Формирование представления о художественном слове, о том, что такое литература, искусство.

Искусство – это познание жизни через художественный образ и воздействие на нее. **Литература – это искусство слова.** Через слово автор произведения повествует о своем отношении к миру.

2. Развитие речи и памяти, формирование художественного вкуса.

Роль поэзии в достижении этих целей очень важна, так как слово в лирике особенно емко и многозначно.

ПУТЬ АНАЛИЗА ЛИРИЧЕСКОГО СТИХОТВОРЕНИЯ

При анализе лирического стихотворения ставим два вопроса:

- каков главный лирический тематический образ, то есть чувство, которое вложил автор;

- какими художественными средствами выражен главный лирический тематический образ.

Если мы правильно ответили на первый вопрос, это легко подтверждается художественными средствами.

СПОСОБЫ АНАЛИЗА СТИХОВ, НАПИСАННЫХ ДЛЯ ДЕТЕЙ

В классической лирике нет прямой задачи воспитания. В стихах, адресованных детям, автор в занимательной форме говорит с ребенком-читателем о том, что ему близко и интересно.

Иначе говоря, он решает **педагогические задачи художественными средствами.**

ОПРЕДЕЛИМ ЭТИ ЗАДАЧИ:

1. Образовательные

- а) знакомство с творчеством писателей-классиков, чьи произведения школьники будут изучать в течение всего периода обучения;
- б) формирование первичного представления о художественном:
 - понимание художественного через условность образа;
 - начальный этап знакомства с литературоведческими терминами, их содержанием;
- в) новые знания, полученные в занимательной форме.

2. ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ

а) воспитание патриотизма: любви к малой родине, к природе, которая окружает, к семье, к близким. Не назидательно, а через родное слово, родной язык;

б) воспитание норм морали и нравственности в занимательной форме. Здесь присутствует назидательность, но легкая, ненавязчивая, обязательно с юмором;

в) воспитание гуманизма, доброты через эмоциональный отклик на идейно-художественный посыл текста. Особенно хорошо воспринимаются детьми тексты о животных.

3. РАЗВИВАЮЩИЕ

- а) расширение кругозора;
- б) развитие логики;
- в) развитие фантазии и юмора;
- г) формирование художественного вкуса.

4. Развлекательные. Они очень важны, ребенок в развлечениях тоже учится.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ПРИЕМЫ В ТАКИХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ ОБУСЛОВЛЕННЫ ЧИТАТЕЛЬСКИМ АДРЕСОМ.

1. Малый объем.
2. Герои – дети, животные или какие-то забавные придуманные персонажи.
3. Занимательные сюжеты.
4. Включение элементов игры (игра словами, парадокс).
5. Вопросно-ответная форма, в том числе в названии.
6. Интрига в названии или в начале текста.

Художественные приемы

1. Лексика зачастую уменьшительно-ласкательная.
2. Живые, подвижные ритмы, часто меняющиеся.
3. Прием антитезы, противопоставления, контраста.
4. Гротеск – намеренное преувеличенное или преуменьшенное изображение героя или картин человеческой жизни.
5. Сочетание фантастического и реального миров или деталей.



Время профессионального роста

Благодарю за внимание

Институт развития образования Ярославской области





Образование без границ

Контактная информация:

Россия г. Ярославль, ул. Богдановича, 16

Тел.: 8 906 639 92 69

Сайт: www.iro.yar.ru

E-mail: martlen2009@yandex.ru

