

# Эффективный урок

Летняя школа

2016

Пинская Марина Александровна ,  
к.п.н., ведущий научный сотрудник  
Института развития образования ГУ - ВШЭ

# Рамка эффективного преподавания

## Управление

A.1. Организация пространства, материалов для поддержки учебной активности

A.2. Поддержка позитивного учебного климата

B.1. Распорядок и организация времени на уроке

B.2. Распределение времени на разные формы работы

C.2. Использование инструментов мониторинга для поддержки учебной деятельности

## Преподавание

II A.1. Использование техник, которые повышают результативность урока

II A.2. Последовательность урока, способствующая учению

II A.3. Использование приемлемых материалов и дополнительных средств для достижения учебных целей

II A.4. Корректировка урока в случае необходимости

# Рамка эффективного преподавания

II В.1. Представление содержания предмета на уровне, соответствующем развитию учеников

II В2. Представление содержания предмета чётко и точно

II В3. Использование релевантных примеров, неожиданных ситуаций и актуальных событий для раскрытия содержания

11 С1. Учёт индивидуальных особенностей учеников

II С 2. Демонстрация способности эффективно взаимодействовать с учениками

II С.3. Стимулирование и укрепление высоко организованного мышления в соответствии с уровнем развития детей

II С.4. Поощрение учеников к активному участию

II D.1. Проведение непрерывного мониторинга достижений учеников (неформальное оценивание)

II D.2. Обеспечение всем ученикам своевременной обратной связи относительно их прогресса (неформальное и формальное оценивание)

# Главное

- Учитель и дети свободно передвигаются во время урока
- Учитель поддерживает абсолютно ВСЕХ учеников
- Смена форм работы проходит без потери времени
- Ученики активно вовлечены в работу в течение всего урока.
- Ученики осознают цели, логику и результаты урока
- Учитель приспосабливается к различным учебным возможностям учеников.
- Учебная работа способствует укреплению высокоорганизованного мышления
- Существуют возможности для принятия решения и решения проблем. Учебная работа требует креативного мышления.

# Оценивание для обучения

- Понимание целей урока и критериев оценки;
- Эффективное обсуждение, вопросы и задания, которые показывают, как происходит учение;
- Обратная связь, которая продвигает учеников
- Ученики становятся друг для друга источником помощи в обучении
- Учение становится «хозяином» своего учения







# Парикмахерская

В рекламе парикмахерской утверждается, что в год она обслуживает 1 миллион посетителей. Возможно ли это?

Построй математическую модель решения.

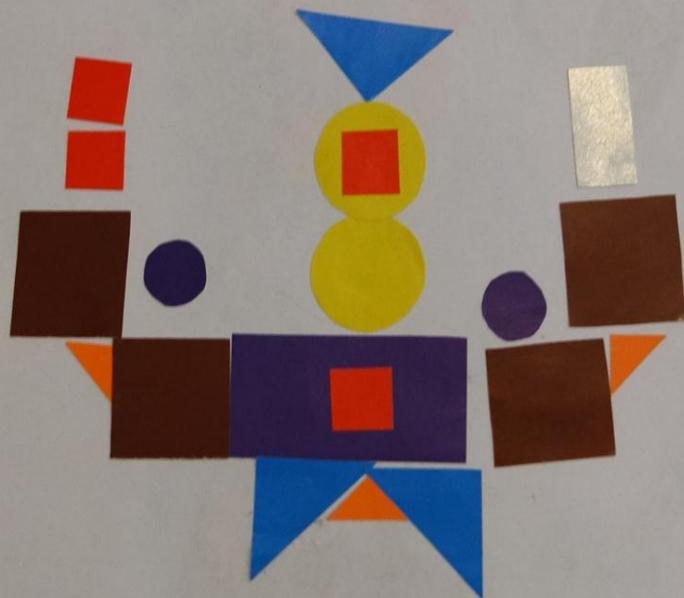


Предложи вариант, как это сделать.

- Урок творческой геометрии в  
3-м классе

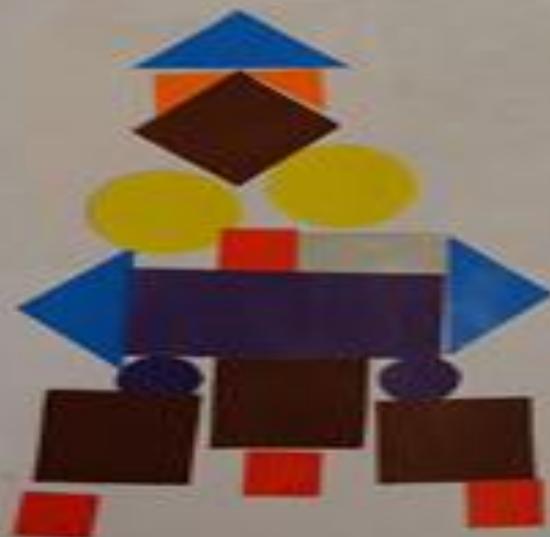
№6

1





**№1**











## 3 класс окружающий мир.

### Интервью с пришельцем: классификация животного мира

Живые существа обладают широким спектром характеристик, которые определяют их принадлежность к какому-либо классу. Выделяют следующие классы: млекопитающие, птицы, рыбы, амфибии, рептилии и членистоногие. После того, как учащиеся познакомятся с понятием класса и его разновидностями, урок предполагает проведение проекта, в котором школьники должны объединить\ комбинировать изображения двух непохожих животных из разных классов. На следующем этапе, ученики представляют свои новые творения (пришельцев инопланетян) сверстникам, которые, в свою очередь, их классифицируют в соответствии со своим пониманием их природы и характеристик.

Предпочтительное время проведения активности:

2 урока

Предметно-специфические навыки:

Распознавание, классификация, решение проблем.

Контекст для оценки: Классификация представляется ученикам как средство разделения живых существ на млекопитающих, птиц, рептилий, амфибий, рыб и членистоногих, и разграничения их по отличительным характеристикам каждой группы. Такая деятельность требует критического мышления учащихся для определения принадлежности животных к какой-либо группе. Данная активность поощряет попытки учеников провести классификацию и защитить своё мнение по поводу того, в какой степени незнакомые существа вписываются в ту или иную группу.

# Определить что учащиеся должны изучить и как это связано с государственной учебной программой

Учебные цели	
<ul style="list-style-type: none"><li>Усилить умение классовой группировки на млекопитающих, птиц, рыб, земноводных, пресмыкающихся и членистоногих и понять их различия.</li></ul>	
Критерии оценки	
<ul style="list-style-type: none"><li>Качество размышлений и обсуждения</li><li>Вклад в урок, оригинальные мысли в течении урока</li><li>Исследовательская деятельность, логика рассуждений</li></ul>	
Связь с учебной программой	
<ul style="list-style-type: none"><li>Распознавание характеристик живых существ</li><li>Классификация живых существ на основе их характеристик</li></ul>	
Связь с другими предметами	
<ul style="list-style-type: none"><li>Потенциальная связь с литературой и жанром фантастики</li><li>Связь с изобразительным искусством</li></ul>	

## План реализации. Опишите последовательность шагов, роли преподавателя и ученика, а также возможность оценки деятельности

Шаг	Продолжительность	Роли учителя и учащегося	Возможность оценки
1	(Урок 1) 15 минут	<p>Учитель представляет тему, рассматривая шесть основных классов живых существ.</p> <p>Учащиеся участвуют в обсуждении, описывая наиболее общие характеристики каждой крупной группы, и предлагают как можно больше примеров отличительных характеристик классов.</p>	
2	(Урок 1) 30 минут	<p>Учитель предлагает учащимся использовать созданные ими списки характеристик, выбрать 2 или 3 животных и совместить их в одном создании для того, чтобы показать классу. Ученикам поручается объединить физические образы и решить какие характеристики будут иметь их пришельцы. Учитель должен поставить условие, что созданные инопланетяне не должны быть набором всех основных характеристик выбранных животных.</p> <p>Учащиеся рисуют или создают иным образом своих инопланетян, параллельно они должны написать короткий текст, описывающий характеристики этого существа и предполагаемый класс, к которому они относят инопланетянина.</p>	<p>Художественное качество визуальных изображений</p> <p>Логика отображается в изложении характеристик пришельцев</p>

**План реализации. Опишите последовательность шагов, роли преподавателя и ученика, а также возможность оценки деятельности**

3	(Урок 2) 45 минут	<p>Учащиеся показывают своих пришельцев в небольших группах и используют написанный ими текст для объяснения их новых функций. Презентующие не должны раскрывать класс, к которому они относят своих пришельцев до завершения представления.</p> <p>Учащиеся составляют общий список классов на которые их пришельцы могут быть классифицированы и записывают два-три предложения, описывающих, к какому классу пришелец подходит более всего и почему.</p>	<p>Обоснование учениками классификации</p> <p>Количество правильных классификаций и отображаемых характеристик.</p>
---	----------------------	---	---

	<b>Креативность</b> <b>Способность придумать идею или решение</b>	<b>Критическое мышление</b> <b>Способность задавать правильные вопросы и оценка идей и решений</b>
<b>Представьте</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чувствовать, наблюдать, описывать соответствующий опыт и информацию</li> <li>• Исследовать, искать и генерировать идеи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимание контекста/проблемы</li> <li>• Рассмотреть альтернативные теории и мнения и сравнить разные точки зрения</li> </ul>
<b>Исследуйте/узнайте</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать связи, интегрировать другие дисциплинарные перспективы</li> <li>• Играть с необычными идеями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определить сильные и слабые стороны доказательств, аргументов, утверждений</li> <li>• Поставить под сомнение предположения, проверить точность, анализировать пробелы в знаниях</li> </ul>
<b>Сделайте/поделитесь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать новые решения и продукты</li> <li>• Оцените новизну решения и / или возможных последствий</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оценить/Обосновать результат на основе логических, этических и эстетических критериев</li> <li>• Признать собственную предвзятость и неопределенность/наметить возможность улучшить результат</li> </ul>

# Организация урока

		Абсолют но не так 1	Не так 2	Так 3	Абсолютно так 4	Не могу оценить
С Р Е Д А	Мебель не закреплена и используется в соответствии с задачами					
	Ученики перемещаются в соответствии с учебными задачами					
В З А И М О Д Е Й С Т В И Е	Учитель инициирует взаимодействие учеников					
	Учитель стимулирует детей задавать вопросы					
	Учитель поощряет обмен мнениями					
	Ученики инициируют обсуждение между собой					
	Ученики инициируют обсуждение с учителем					

О Б Р А Т Н А Я  С В Я З Ь	Учитель даёт обратную связь постоянно					
	Учитель даёт обратную связь позитивно					
	Ученики дают ОС на работы друг друга					
	Ученики дают ОС учителю					
У Ч Ё Т  Р А З Л И Ч И	Учитель уделяет внимание коммуникации учеников					
	Всем ученикам разрешено участвовать во всех видах работ					
	Учитель подхватывает инициативу учеников					
	Учитель внимателен к дифференциации учеников					

риск	Лист наблюдений за деятельностью участников группы № ____ Урок _____ проводится в ____ классе.	группы			
		1	2	3	4
Включение в деятельность	Участвует в обсуждении задания (того, что дано)				
	Правильно понимает задание, задает и отвечает на вопросы на понимание сути задания				
	Выделяет известное и неизвестное, находит/отмечает значимые факторы в условии				
	Находит аналогичную/похожую ситуацию, задачу				
	Формулирует вопросы на понимание				
	Объясняет предложенное задание/ситуацию на основе учебного (жизненного) опыта (нам надо сделать то-то и то-то)				
	Очерчивает границы выполнения задания				
Участие в решении	Участвует в наблюдении (удерживает задание в ходе наблюдения)				
	Задает вопросы в ходе наблюдения, обсуждения идей решения				
	Находит оригинальный способ/шаг/способ выполнения конкретного действия/операции				
	Обосновывает предлагаемый ход решения (идею, значимые шаги)				
	Владеет базовыми знаниями (факт, правило, алгоритм)				
	Владеет базовыми умениями - применение в стандартной ситуации				
	Владеет базовыми умениями - применение в нестандартной ситуации				
	Предлагает идеи, они используются одноклассниками				
	Иницирует проверку правильности выполнения отдельных шагов, действий, операций				
	Формулирует вопросы по ходу решения				
	<b>Реагирует на разные идеи решения. Соглашается/не соглашается с отдельными</b>				

Устанавливает взаимосвязи в решении, реагирует на нарушение хода/логики решения

Выступает инициатором контроля и проверки правильности выполнения действий

Обращается к одноклассникам за помощью и советом

Настаивает, если уверен. Спрашивает непонятное в рассуждениях других

Работает в команде. Встраивает затем результат своей работы в коллективное решение

Слушает аргументы оппонентов

Учитывает аргументы оппонентов в собственных действиях и суждениях.

Обосновывает/доказывает свое мнение

### **Презентация результатов**

Проверяет правильность выполнения задания (этапа работы)

Понимает и правильно использует все материалы и оборудование

Помогает готовить презентацию/представление результатов работы группы.

Выделяет значимые выводы сам или советуется с другими участниками

Контролирует правильность формулировки, представления идей,

Презентует идею группы всему классу

Понимает и может объяснить значимость полученного решения

Готов сравнить решение своей и других групп

Оценивает выступление других групп. Устанавливает новизну чужих решений

Видит и объясняет значимость выполненного задания для применения в жизни

Отвечает на вопросы о ходе работы группы,.

Лист наблюдений за деятельностью участников группы № 6

Урок \_\_\_\_\_ проводится в 3 классе.

Учитель \_\_\_\_\_ школа \_\_\_\_\_ Наблюдатель \_\_\_\_\_

(В ячейке ставится «+» в случае проявления качества. На уроке ученик может несколько раз включаться в деятельность, участвовать в решении на разных этапах, поэтому в одной ячейке может появиться несколько знаков «+». Свободные клетки – для новых объектов контроля)

Группа характеристик	Качество/характеристика	Участники группы			
		1	2	3	4
Включение деятельности	Участвует в обсуждении задания (того, что дано)	4	3	2	
	Правильно понимает задание, задает и отвечает на вопросы на понимание сути задания	3	2	2	
	Выделяет известное и неизвестное, находит/отмечает значимые факторы в условии	+			
	Находит аналогичную/похожую ситуацию, задачу	+			
	Формулирует вопросы на понимание	4	+		
	Объясняет предложенное задание/ситуацию на основе учебного (жизненного) опыта (нам надо сделать то-то и то-то)	+			
	Очерчивает границы выполнения задания	+	+		
Участие в решении	Участвует в наблюдении (удерживает задание в ходе наблюдения)	+			+
	Задаёт вопросы в ходе наблюдения, обсуждения идей решения			+	
	Находит оригинальный способ/шаг/способ выполнения конкретного действия/операции	+			
	Обосновывает предлагаемый ход решения (идею, значимые шаги)	+			
	Владеет базовыми знаниями (факт, правило, алгоритм)	+		+	
	Владеет базовыми умениями - применение в стандартной ситуации	+		+	
	Владеет базовыми умениями - применение в нестандартной ситуации				
	Предлагает идеи, они используются одноклассниками	3		+	+
	Иницирует проверку правильности выполнения отдельных шагов, действий, операций	+			
	Формулирует вопросы по ходу решения	+			
Реагирует на разные идеи решения. Соглашается/не соглашается с отдельными	+		+		

Классикова - инициатор идеи